V JORNADAS DE PATRIMONIO BARROCO

2025



V JORNADAS DE PATRIMONIO BARROCO 2025

MARTES 25 DE NOVIEMBRE

10:30 h INAUGURACIÓN DE LAS JORNADAS 11:00 h JORNADA ACADÉMICA

EL BARROCO EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA.

 $"Francisco \, Hurtado \, Iz quierdo \, y \, el \, barroco \, cordob\'es"$

En colaboración con la Universidad de Córdoba.

18:00 h VISITA GUIADA TEATRALIZADA

AL PALACIO DE LA MERCED "JORNADAS BARROCAS".

Francisco Mellado y Elizabet González.

MIÉRCOLES 26 DE NOVIEMBRE

8:30 h JORNADAS BARROCAS EN LA PROVINCIA

VISITA GUIADA A LUCENA

(ciudad natal de Francisco Hurtado Izquierdo):

Parroquia de San Mateo Apóstol, Convento de los Padres Franciscanos, Parroquia de Santo Domingo de Guzmán: iglesia de 1730 con notables yeserías y retablo mayor, Palacio de los Condes de Santa Ana, Portada de la iglesia del Convento de San Martín.

10:00 h CONCIERTO BARROCO DIDÁCTICO

"LA MÚSICA BARROCA"

a cargo de Tararea laboratorio musical.

18:00h VISITA GUIADA TEATRALIZADA

AL PALACIO DE LA MERCED "JORNADAS BARROCAS".

Francisco Mellado y Elizabet González.

20:30 h PUESTA ÉN ESCENA DE LA OBRA

"DON GIL DE LAS CALZAS VERDES"

de Tirso de Molina (1615).

Loyola Teatro.

JUEVES 27 DE NOVIEMBRE

8:30 h JORNADAS BARROCAS EN LA PROVINCIA

VISITA GUIADA A PRIEGO DE CÓRDOBA.

(ciudad de residencia y fallecimiento de Francisco Hurtado Izquierdo): Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, Iglesia de San Pedro de Alcántara: retablo mayor de los hermanos Sánchez de Rueda, Iglesia de San Francisco: reforma barroca del siglo XVIII, Iglesia de San Juan de Dios: realizada por Hurtado Izquierdo y reformada en el siglo XVIII, Carrera de Álvarez – Calle Paseo de Colombia (taller del artista).

20:00 h CONCIERTO

"VOCES DEL BARROCO"

un viaje musical a través del tiempo.

Ensemble y Escolanía de Avanti.

VIERNES 28 DE NOVIEMBRE

8:30 h JORNADAS BARROCAS EN LA PROVINCIA

VISITA GUIADA A CABRA:

Santuario de la Virgen de la Sierra, Picacho de la Sierra y miradores del entorno que se divisa desde allí. Visita a las canteras de mármol, de gran relevancia histórica y patrimonial principal centro productor del mármol utilizado por los maestros del barroco especialmente Francisco Hurtado Izquierdo.

20:00 h CONCIERTO BARROCO

"IL PRIMO UOMO"

Manuel Ruiz, contratenor e Íliber Ensemble.

SÁBADO 29 DE NOVIEMBRE

11:00 h VISITA GUIADA TEATRALIZADA

AL PALACIO DE LA MERCED "JORNADAS BARROCAS".

Francisco Mellado y Elizabet González.

12:00 h ACTIVIDAD INFANTIL

ESCAPE ROOM "UN BUFÓN EN PALACIO".

Ataurique Gestión Cultural.

20:00 h ACTO DE CLAUSURA

CONCIERTO "MESSE DE REQUIEM".

André Campra (1660-1744).

Ensemble y Coro Averroes de la Universidad de Córdoba bajo la dirección de Marco Antonio García de Paz.